

# EL REGRESO DE LOS ANCESTROS RANKÜLCHES

MARÍA INÉS CANUHÉ

## Sinopsis

En este video María Inés Canuhé, *lonko* de la comunidad *Willi Antü* del Pueblo Ranquel, relata la historia de su pueblo. Luego del genocidio que significó la militarización de la Pampa y Patagonia a finales del siglo XIX, el Pueblo Ranquel comenzó un largo proceso de recuperación de su cultura e identidad, principalmente la recuperación de los cuerpos de lxs ancestros sacados de sus lugares de descanso, en algunos casos de forma fortuita y en otros tomados como trofeos para ser exhibidos en vitrinas de museos. La tarea de recuperación de un pueblo requirió de la resignificación de los rituales basados en antiguas cosmovisiones; para lxs *rankülche* adquirió el valor único de sentir cumplida una deuda con los ancestros al lograr retornarlos al ciclo natural que nunca debió ser interrumpido. Finalmente, se remarca la importancia de que las políticas de restitución respeten el origen de los cuerpos y sean devueltos en su propia cosmovisión.



### Enlace Video

EL REGRESO DE LOS ANCESTROS RANKULCHES  
Video *YouTube*. Canal Revista Memorias Disidentes. Duración: 15m 03s



ACERCA DE LA AUTORA

**MARÍA INÉS CANUHÉ**

mariaicanuhe@yahoo.com.ar



Ella es *Lonko* de la Comunidad *Willi Antü* del Pueblo Ranquel, Toay, La Pampa. Es co-coordinadora de la Federación de la Nación Rankülche. Entre el 2006 al 2024 fue representante *ranquel* en el Consejo Educativo Autónomo de Pueblos Indígenas (CEAPI) en el Ministerio de Educación de la Nación Argentina. También es representante en el Consejo Provincial Aborígen de la Provincia de La Pampa. Ha impulsado múltiples acciones de desarrollo con identidad, rescate cultural, fortalecimiento y educación intercultural. Es guionista y presentadora del programa audiovisual denominado “*Rankülche rüpiü*” que recupera y difunde la historia, cultura y actualidad del Pueblo Ranquel. Es miembro del Consejo de la Cátedra Libre “*Saberes, creencias y luchas de los pueblos originarios*” de la Universidad Nacional de Rosario.