



Imagen de deutschlandfunk.de



## Medio Siglo de la carrera de Sociología en San Juan. Un abordaje desde los Trabajos Finales de Grado. 1965 – 2018

**Recepción:** 01/09/23

**Aceptación:** 25/09/23

**Lic. Alejandro J. Carelli.** Docente e investigador Departamento de Sociología (FaCSO-UNSJ). Docente Titular de las Cátedras Sociología del Conocimiento y Teoría Sociológica IV. Doctorando DES-AL - CEA - UNC. Director del Departamento de Sociología (FaCSO-UNSJ).

✉ josemacarelli@hotmail.com

### Palabras clave

Tesis de Grado - Carrera de Sociología - San Juan - Proceso

### Keywords

Thesis - Sociology major - San Juan - Process

**Autora:** Beatriz Arnedillo

Tesis de Grado, Licenciatura en Sociología. Departamento de Sociología, FaCSO – UNSJ.

**Director:** Lic. José Carelli

**Co-Directora:** Lic. Nancy Gómez

**Autor de la reseña:** Lic. Alejandro José Carelli

### Resumen

La investigación aborda las Tesis de Grado de la Carrera de Sociología de la Universidad Nacional de San Juan, desde sus inicios en el año 1965, hasta el año 2018. En este periodo el trabajo desarrolla, a través de un minucioso y exhaustivo proceso de análisis documental, un cuerpo analítico que se destaca por su rigurosidad empírica, metodológica y teórica.

Los aportes de Pierre Bourdieu y Norbert Elias resultan las piezas centrales de un andamiaje teórico que logra armar y desarmar entramados sociales, científicos y académicos en un periodo de mediana duración.



Parte de una descripción histórica de los inicios de la Carrera en nuestra provincia, articulando prácticas, escuelas y autores que fueron parte del marco contextual nacional y mundial que participaron en la formación del “caso” local.

La Tesis de estructura en diez capítulos y dos anexos correctamente hilvanados, donde la mirada socio-histórica logra desnaturalizar lo que la lógica del sentido común entendería como un proceso lineal. Lejos de eso, la autora advierte que, desde los inicios hasta la actualidad, se evidencian la existencia de seis periodos, nítidamente diferenciados, tomando como variables a las temáticas de los Trabajos de Grados, sus abordajes metodológicos y sus esquemas teóricos.

Desde un contundente positivismo en el momento original, hasta la prevalencia de la mirada hermenéutica en los periodos finales, la sociología en San Juan transitó y evidenció los vaivenes de una ciencia que, como todas fue reformulándose con los diferentes contextos socioculturales y la dinámica propia de la ciencia.

Probablemente, uno de los aportes de la investigación sea el valor que adquiere la Carrera de Sociología en el escenario nacional al poseer el mayor corpus de Trabajos de Grados, en términos temporales, de nuestro país.

No solo es la primera Carrera del mal denominado *interior del país*, también puede considerarse un espejo de la sociología argentina, todo, con un abordaje que no margina las dinámicas propias que dieron origen, fueron reconfigurando y dando sentido a la actual Carrera de Sociología de San Juan, esto se desprende de la lectura de la tesis.



## Reseña

La investigación, en sentido estrictamente empírico, aborda las producciones de Tesis de Grado (Licenciatura) de la Carrera de Sociología de la Universidad Nacional de San Juan, desde sus inicios en el año 1965, hasta la sanción de los nuevos Planes de Estudios en el año 2018. Esto representa abarcar casi cinco décadas y misma cantidad de planes de estudios, un escenario que, en principio irrumpe como ininteligible.

En este periodo el trabajo desarrolla, a través de un minucioso y exhaustivo proceso de análisis documental y entrevistas en profundidad, un cuerpo analítico que se destaca por su rigurosidad empírica, metodológica y teórica.

Podríamos preguntarnos ¿qué sentido epistémico conlleva analizar las producciones de estudiantes que emprenden una Tesis de Grado en una Carrera de Sociología del “interior” del país? Y la respuesta es bastante más compleja, al límite de encontrarnos ante la necesidad de desplegar algunas de las variables con las que Ardenillo abordó el revelador objeto de estudio.

La investigación se estructura en diez capítulos y dos secciones de anexos de datos, en ella se despliega una compleja y coherente estrategia analítica basada en una reconstrucción socio-histórica que no margina la mirada sociológica, al contrario, la reposiciona como instancia central de interpretación empírica.

Este aspecto, lo empírico, podría condensar un apartado especial que no ingresaría en esta reseña por limitaciones editoriales. Sin embargo, resulta necesario destacar el preciso y riguroso tratamiento de los datos, tanto los primarios (entrevistas) como secundarios (documentales), lo que facilitó la construcción de sólidas bases de datos.

Analizar desde una investigación que conlleva la propia lógica del objeto de estudio, es decir, un trabajo de tesis en sociología que se propone investigar las tesis de sociología de su propia unidad académica, puede llegar a resultar una trampa epistémica en caso de no desplegar estrategias de distanciamiento con el objeto. Lo resuelto es mediante una oportuna interpretación de etapas sociológicas, lo que permitió posicionar temporal,

teórica y metodológicamente las producciones de casi cinco décadas con destacada lucidez teórica.

Siguiendo la perspectiva anterior, podemos pensar que los aportes de esquemas analíticos de Pierre Bourdieu, Norbert Elias, Fernand Braudel y María Goldberg, entre los principales, resultó una atinada decisión que convergió en la construcción de un consistente esquema analítico, ordenando, clasificando y permitiendo interpretar un proceso particular como el de San Juan.

Resulta legítimo ubicar la investigación como una mirada de la sociología de la sociología, carácter que conduce de manera directa, al ejercicio de las variables básicas, aunque no simples, de la teoría y epistemología puramente sociológicas.

Como señalamos en párrafos anteriores, lo que en principio emerge como el problema y desafío de la mediana y larga duración, es resuelto por el trabajo mediante el diseño de una línea temporal que exigió una reconstrucción de variables de espinoso acceso. Temáticas, estrategias metodológicas, esquemas teóricos, sub-disciplinas que las clasifican u ordenan, resultaron un principio rector ante la diversidad y heterogeneidad de una dinámica de medio siglo de una ciencia que se fue reconfigurando de manera constante.

En este sentido, la investigación resulta un consistente caso de aplicación de una mirada diacrónica a un objeto de estudio que finaliza en categorías que ordenan, y terminan simplificando, la comprensión de lo que en principio emergía como inabordable.

Lo relatado permite suponer que el caso analizado contenga un particular potencial, esto no va en detrimento de la estrategia utilizada para interpretar una temática compleja, como es inferir y articular la construcción de múltiples objetos de investigación con abordajes teóricos y metodológicos que se alteraron drásticamente según los periodos.

Desde esta perspectiva, el objeto de estudio emerge como parte de realizaciones y estados de sociológicos en diferentes momentos temporales, sociales, políticos y culturales de nuestra provincia y, sin temor a incurrir en falacias de nivel, del país.



Se desprende de lo anterior el alcance de la tesis, como lo comunica el propio trabajo, probablemente no existe otro corpus sociológico en nuestro país con la capacidad objetiva y empírica que permita reconstruir la dinámica propia de la historia de la sociología en nuestras latitudes.

Un trabajo no solamente sólido desde lo epistémico, revelador si la óptica se deposita en el interés por el proceso de la sociología provincial y nacional, y lúcido en términos de los aportes que permiten distinguir las etapas histórico-sociológicas por las que transitó nuestra propia historia, la historia de la sociología.